

BELLE ET SÉBASTIEN, NOUVELLE GÉNÉRATION
Version originale: française/Sous-titres: anglais



Réalisateur : Pierre Coré
Date de sortie (Québec) : 9 décembre 2022
Genre : Aventure
Pays d'origine : France
Durée : 97 min.

En attente de classement de la Régie du Québec au moment de la rédaction du dossier

LE RÉSUMÉ DU FILM

Sébastien, 10 ans, passe ses vacances à contrecœur à la montagne chez sa grand-mère et sa tante. Il doit donner un coup de main à la bergerie, rien de bien excitant pour un garçon des villes comme lui... mais c'est sans compter sur sa rencontre avec Belle, une chienne immense et maltraitée par son maître. Prêt à tout pour éviter les injustices et protéger sa nouvelle amie, Sébastien va vivre l'été le plus fou de sa vie.

(<https://www.cinoche.com/films/belle-et-sebastien-nouvelle-generation>)

LES CRITIQUES

Le scénario met de plus en avant des relations et rapports parents - enfants alambiqués. Mais les bons sentiments prévalent au travers de thèmes comme la transmission ou les revendications environnementales. Gageons que les nouvelles générations seront ainsi sensibles au récit, et que ce spectacle familial divertissant somme toute assez classique pour les vacances fera le bonheur des plus jeunes, malgré un manque d'élan – *David Brejon* – **Abus de ciné**

On retrouve dans cette nouvelle version les ingrédients du succès : l'amitié salvatrice d'un enfant et d'un chien, tout comme d'époustouflants paysages de montagne qui donnent au film les vertus bienfaites d'une grande bouffée d'air frais – *Corinne Renou-Nativel* - **La Croix**

Habile transposition contemporaine (selfies, Instagram et skateboards à l'appui) de l'œuvre de Cécile Aubry, ce spectacle familial réserve des morceaux de bravoure aussi improbables que réjouissants – *S.O -Télé Loisirs*

DÉTAILS

LANGAGE

Les personnages parlent une langue mêlée d'expressions familières sans grand relief.

Dans les paysages magnifiques des Pyrénées, les images, comme les mots, se réfèrent beaucoup aux animaux et à la nature : les vautours, les loups, les moutons, le lac, la forêt, les montagnes, etc.

La chienne Belle est identifiée comme un Patou, dangereux si on agresse leur famille comme l'évoque No, la tante de Seb. Ou encore Seb parle de l'ADN de la chienne faite pour protéger les troupeaux.

Tout un vocabulaire concernant le soin des moutons (retrousser leurs babines pour examiner leurs dents), la transhumance, la naissance de l'agnelet, les attaques des loups attendues par la grand-mère, fait partie de la description du cadre de l'intrigue.

Quelques répliques dénotant le langage familier :

- Souvent la grand-mère s'exprime avec brutalité :

Qu'est-ce que tu fous là?

Tu me le colles dans les pattes!

...espèce d'idiot!

Il est où cette andouille?

- Le méchant Gas intime Belle de ne pas le ridiculiser:

... ne me fais pas passer pour un con devant le vieux!

Il parle aussi de *conneries de gamin*

- No, en colère contre sa sœur Cécile, la mère de Seb, s'écrie :

T'en as rien à foutre! Tu t'es barrée!

- Seb, qui veut sauver Belle, lui lance un cri d'alarme :

Tire-toi!

Des propos négatifs sur les Parisiens ou les gens des villes :

Paris ça pue!

Les Parisiens ne connaissent que les rats

VIOLENCE

Au début du film, un ado harcèle un enfant plus jeune que lui. Son attitude offense Seb qui décide de voler le skateboard ou planche à roulettes de l'ado qui, en poursuivant Seb, se fait renverser par une voiture dont la vitre se brise. Aucun détail graphique des blessures subies par l'ado n'est montré.

Lorsque Seb se laisse défier par des gamins pour prendre un selfie avec un mouton, il se fait attaquer par Belle, l'énorme Patou. Plus de peur que de mal!

Belle est décrite comme une chienne maltraitée par son maître Gas :

-celui-ci la poursuit à toute vitesse pour l'épuiser et lui mettre le collet autour de son cou

-il l'enferme dans une trop petite cage

-la tourmente en lui donnant et en lui retirant la nourriture

-il lui crie dessus et probablement la frappe (hors champ)

-Il la vise et la blesse avec son fusil (la balle qui frappe la patte de Belle est hors champ)

Belle à son tour attaque Gas qui tombe dans un petit ravin. Pas de détail graphique.

Les loups attaquent les moutons et se battent avec Belle :

-l'action d'attaque des loups sur les brebis n'est pas explicite. C'est le résultat que l'on voit lorsque les bêtes sont allongées par terre, inertes avec un peu de sang.

-le combat entre Belle et un loup est plus détaillé sans être graphique, on ne voit pas de sang ni de blessures.

Belle arrive à soumettre les loups par sa force.

NUDITÉ

Rien à signaler

ACTIVITÉ SEXUELLE

Des allusions à propos de l'histoire d'amour entre No et Gas. Elle l'appelle « mon mec » mais lorsqu'elle découvre sa vraie nature, elle s'en détache.

IMPACT PSYCHOLOGIQUE

Seb est un enfant qui se bat pour ses valeurs bien qu'il s'attire des ennuis :

-il ne supporte pas de voir l'ado harceler un plus jeune que lui. Conséquence malheureuse : accident de voiture de l'ado

-il ne tolère pas de voir Belle se faire maltraiter : il la libère de sa cage. Conséquence : il risque de gâcher la relation de No avec Gas, de Corinne la grand-mère avec Yves (le père de Gas), etc.

-il tient ses promesses comme il peut pour protéger Belle jusqu'à ce qu'il avoue à sa grand-mère l'existence du lac, trahissant ainsi sa parole auprès de Gas.

Les défauts dénoncés dans le film :

- Mensonge de Gas et d'Yves pour gagner de l'argent et exploiter le lac de la grotte au risque de faire du mal à l'environnement
- La brutalité de Gas qui intimide les jeunes pour lui dire qui a sa chienne
- Lâcheté d'un des jeunes par sa trahison
- Le chantage que Gas fait à Seb pour qu'il ne divulgue pas l'existence du lac.

Une atmosphère de suspens :

- Seb prend des risques impressionnants pour sauver Belle
- L'orage qui gronde lorsque Gas cherche, fusil au bras, Belle pour l'abattre.

CONSULTER L'ARTICLE D'ALLOCINÉ



NEWS - SORTIES CINÉ mercredi 19 octobre 2022

Belle et Sébastien Nouvelle Génération : à partir de quel âge peut-on voir le film ?

Après la première trilogie Belle et Sébastien, place à la Nouvelle génération ! Le film de Pierre Coré est à voir en salles...

https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=290698.html

Extraits :

• **Ce qu'ils vont adorer :**

Belle et Sébastien : Nouvelle génération transpose l'intrigue à l'époque actuelle et réinvente les personnages. Sébastien, jeune citadin, qui passe beaucoup de temps sur son portable, est envoyé à contrecœur chez sa grand-mère et doit s'accoutumer à la vie à la montagne et aux animaux. Les enfants peuvent plus facilement se projeter dans cette grande aventure riche en action et en rebondissements.

VISÉE ÉCOLOGIQUE

Les superbes paysages des Pyrénées filmés par Pierre Coré font voyager et donnent envie de grands espaces et d'air pur (...)

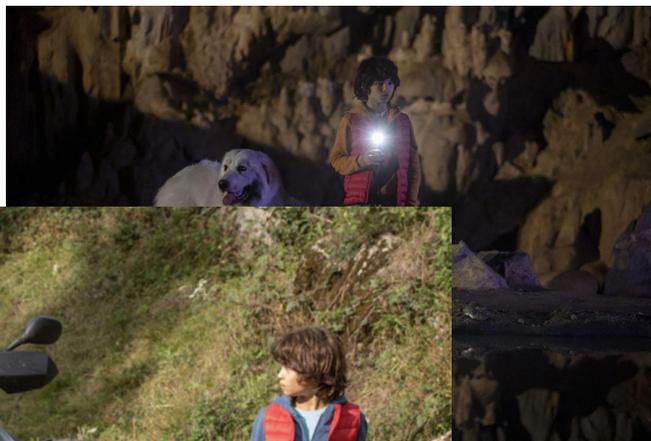
• **Ce qui peut les inquiéter :**

-Syrus Shahidi, qui incarne Gas décide de se venger du départ de Belle et la pourchasse pour la tuer. Sébastien prend alors de gros risques pour sauver son amie. Certaines scènes peuvent impressionner les plus jeunes. -Lors d'une scène de nuit, des loups attaquent le troupeau de moutons de Corinne, la grand-mère de Sébastien. Pour protéger son ami, Belle se bat avec la meute.

• **Ce qu'ils vont garder au fond d'eux :**

Outre le message écologique et de défense des animaux, Belle et Sébastien : Nouvelle Génération présente un jeune héros têtu qui n'en fait qu'à sa tête mais qui est prêt à tout pour défendre ses valeurs. Qu'il s'agisse de défendre les plus faibles (la scène du racket au début du film) ou de protéger Belle.

LES PHOTOS DU FILM



Seb et Belle se lient d'amitié – Ils découvrent le lac secret souterrain – Ils se promènent et passent du temps ensemble

Gas qui maltraite Belle

La famille de seb.



La maman de Seb : Cécile

La grand-mère de Seb : Corinne et ses



moutons



La tante de Seb : No (Noémie)



La famille réunie avec Belle